**MOÇÃO DE APLAUSOS**

Apresento a Mesa Diretora, ouvido o Douto Plenário, **MOÇÃO DE APLAUSOS** para a **ETEC Com. João Rays (Escola Naval) extensível para a Direção, Coordenação, Corpo Docente, funcionários e alunos 25ª Semana Científica e Cultural, este ano com o Tema “Meio Ambiente e Sociedade”.**

**JUSTIFICATIVA**

 A 25ª Semana Científica e Cultura da “Escola Naval” que ocorreu nos dias 12 e 13 de setembro de 20197h30 às 11h30 no dia 12 e das 7h30 às 11h30 e 13h30 às 17h no dia 13, repetiu novamente o sucesso alcançado nas edições anteriores.

 Este ano com o tema “Meio Ambiente e Sociedade”, trouxe à baila este tema tão atual e tão preocupante, fazendo com que os estudantes desenvolvam um olhar crítico e consciente para os problemas socioambientais.

 A semana foi dividida em salas temáticas e apresentações teatrais, da seguinte forma:

 Salas Temáticas: **“Um Olhar Para o Lixo”** (1º Ensino Médio e 1º Integrado)O meio ambiente, com um olhar mais aprofundado em relação ao lixo: sua produção, impacto ambiental, reciclagem, lixo como meio de sustento, reaproveitamento e artistas que fazem do lixo um material para reflexão e expressão; **“Entre losárboles de Bolivia”** (Turma de Espanhol)O Tráfico ilegal de animais na Amazônia Boliviana por meio de uma cena teatral, um leilão e as joias extraídas da caça ilegal, organizada pela turma de Espanhol da Etec; **“SOBREvida”** (2º Ensino Médio)Descrição dos desastres ambientais analisando suas causas e consequências para a vida no planeta; **“Revoluções Industriais e impactos ambientais”** (2º Integrado)Os impactos ambientais provocados pelos avanços tecnológicos e fontes de energia alternativas; **“Sobrevivendo no Inferno”** – Racionais Mc’s (3º Ensino Médio e 3º Integrado); Apresentação inspirada no álbum do grupo de Rap Racionais Mc’s, obra que está na lista de leitura obrigatória da Unicamp. Mais que uma aula de poesia e métrica, “Sobrevivendo no Inferno” é uma aula de história, racismo, violência, direitos e literatura.

 Apresentações Teatrais: **“A tristeza do Jeca”** (3º Integrado)Adaptação da obra de Monteiro Lobato: em meio à disputa política característica do coronelismo, o carismático Jeca é abordado por coronéis para angariar votos. Ao fazer campanha para políticos rivais, o caipira provoca uma grande confusão; **“O cortiço”** (3º Ensino Médio)A adaptação da obra “O Cortiço” é o retrato do Brasil no século XIX: o cotidiano das massas empobrecidas e a luta diária dos moradores pela sobrevivência em meio à exploração e degradação humana, violência, opressão feminina, interesses individuais, desigualdades sociais e econômicas; e, **“The seed”** (a semente) (alunos de várias turmas)Performance artística contemplando a importância do meio ambiente.

 Diante do sucesso da 25ª Semana Científica e Cultural, e pelo empenho, organização, valorização, orientação, aprendizagem significativa, trabalho, amor e humanidade, parabenizamos toda a equipe e família Naval (professores, alunos, funcionários, vigilantes, coordenação e direção) que fizeram esse evento acontecer, a Escola Naval merece nossos aplausos e o reconhecimento desta Casa, e que desta manifestação seja dado conhecimento aos homenageados.

 Sala das Sessões, 23 de setembro de 2019.

**NILES ZAMBELO JUNIOR**

**Vereador**